

Allegato 1

SSD	ATTIVITÀ FORMATIVA	Codice CDS - Classe	Profilo del corso	CF U	Ore di lezione frontale	Ore di labor.	Ore di attività complessiva ¹	Importo lordo previsto (al netto degli oneri a carico dell'ente)	Sede
BIO/08	ANTROPOLOGIA E BIOLOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI – modulo con RD	8616 LMR-02	<i>Al termine del corso, lo studente possiede le conoscenze di base sull'evoluzione umana, sulle testimonianze fossili e manifestazioni culturali e tecnologiche dell'uomo preistorico. In particolare, lo studente conosce le problematiche relative allo studio dei resti scheletrici umani ed è in grado di comprendere l'importanza che questi hanno nell'ambito dei beni culturali per la loro conservazione e valorizzazione. Inoltre, lo studente possiede conoscenze scientifiche dei fenomeni di biodeterioramento connessi allo sviluppo di organismi su superfici naturali e artificiali nell'ambito dei beni culturali. Mediante le attività di laboratorio approfondisce infine gli aspetti tecnici relativi alle modalità di controllo, monitoraggio e intervento contro i biodeteriogeni.</i>	6	24	48	90	€ 3.240,00	Ravenna
CHIM/12	DIAGNOSTICA DEI MATERIALI DEI BENI MUSICALI – modulo 2	8356 – BENI MUSICALI (SP)	<i>Al termine del corso lo specializzando acquisisce una buona conoscenza degli aspetti fondamentali che si riferiscono alla composizione chimico-merceologica e alle proprietà dei materiali inorganici e organici costituenti i manufatti di interesse storico-musicale. Egli acquisisce inoltre competenze relative alle fasi di degrado dei materiali che compongono i beni culturali e può anche valutare le migliori condizioni di conservazione per la tutela dei beni storici.</i>	2	10	-	15	€ 450,00	Bologna
SECS-P/08	GESTIONE DEI BENI MUSICALI	8356 – BENI MUSICALI (SP)	<i>Al termine del corso lo specializzando ha conoscenza delle procedure di gestione del patrimonio musicale secondo le attuali norme di legge; conosce l'organizzazione dell'amministrazione pubblica; è in grado di gestire preliminarmente le pratiche che riguardano la tutela e la conservazione dei beni musicali; conosce le norme che regolano gli apporti del privato nel campo della ricerca, della conservazione e del restauro.</i>	5	25	-	35	€ 1.125,00	Bologna
IUS/09	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	8356 – BENI MUSICALI (SP)	<i>Al termine del corso lo specializzando acquisisce le conoscenze giuridiche nel settore dei beni e delle attività culturali, con particolare riferimento alla nozione di bene culturale (comprensiva dei beni attività) e ai compiti dello stato, delle regioni e degli enti locali nel settore dei beni culturali e del paesaggio, della cultura in genere e dello spettacolo, ai profili della tutela e della valorizzazione e del diritto d'autore.</i>	5	25	-	35	€ 1.125,00	Bologna

N.B.: Data presunta di inizio attività per tutte le attività formative in elenco l'8 gennaio 2024 per le AF nell'ambito della Scuola di Specializzazione Beni Musicali e il 29 gennaio 2024 per le AF nell'ambito della LMCU Conservazione e restauro dei beni culturali. La data di fine attività è il 30 settembre 2024.

Legenda:

Codice CdS	Denominazione CdS	Tipologia
8356	Beni Musicali	SP
8616	Conservazione e restauro dei beni culturali	LMCU